

RIDER FADA DESPISTADA

Escenario: 5m de ancho x 4m de fondo x 4m de altura

CANAL	INSTRUMENTO	MICRÓFONO
1	BOMBO	AKG 112
2	CAJA	SM 57
3	HIHAT	SM81
4	TOM 1	E604
5	O.H.L.	SM81
6	O.H.R	SM81
7	BAJO	D.I.
8	GUITARRA	D.I.
9	Guitarra	D.I.
11	VOZ PRINCIPAL	DIADEMA
12	CORO Guit 2	SM58
13	CORO BAJO	SM58
14	CORO GUITARRA	SM58

Microfona:

- 1 Voz Solista: Micrófono inalámbrico de diadema proporcionado por la compañía.
- 2 Voz Guitarra: Shure 58
- 3 Voz Bajo: Shure 58
- 4 Voz Piano: Shure 58
- 5 Bateria 2 (aereos) L/R: micro de condensador
- 6 Bateria (Bombo): AKG112

Bombo de 18" o 20"
Tom base de 14"
Cajaa de 14 x 5'5"
3 soportes de platillos
Soporte de Hi Hat
Soporte de caja
Pedal de bombo
Banqueta de batería Gibraltar de rosca.

D.I./envios:

- 1 Guitarra eléctrica
- 2 Bajo eléctrico
- 3 Guitarró con micrófono de contacto proporcionado por la compañía (con Phantom).
- 4 Teclado

Monitores: 5 monitores, uno para cada músico

Instrumentos

Guitarra eléctrica tipo Stratocaster.
Amplificador de guitarra eléctrica tipo Twin Fender. x 2
Amplificador de tecladosdespres roland kc-400 o similar. (o monitor)
Bajo Fender o similar
Amplificador Hugues and Kettner BK100 o similar

Batería:

Platos:
Splash 10"
Ride 22"
Crash 18"

Marcas por preferencia:
Istanbul Agop Signature
Bosphorus Master Vintage o Master Series
Zildjian Kerope

Tiempo de montaje: 2 hs.
Tiempo de desmontaje: 1 hora.
Duración de la actividad: 45 minutos.

